

Anlatım Özellikleri

Özgünlük : Anlatımda başkasına benzetmeme, kendine has olmasıdır.
Yazıda taklitleilikten kaçınmaktır.

Açıklık / Duruluk : Dolaylılar, mecazlı söyleyiş yapmadan anlatım yapmaktır.

Obgallik : Anlatımın yapmacık olmaması söz sanatı kullanılmamasıdır.

Akıcılık : Yazının kolay okunabilmesidir.

yoğunluk : Birçok anlamı bir arada vermektir.

Özlülük : Anlatımda az sözle çok anlam kullanmaktır.

tutarlılık : Gelişen cümlelerin olmaması

Süreklilik : Okutun ilgisini canlı tutmak

Kalıcılık : geçmişte ortaya konulan bir konunun kalıcılığını haki korumasıdır.

Ulusallık - yerellik : Sadece bir milletin kültürel özelliklerini taşımasıdır.

Evrensellik : Bir sanat yapının dünyadaki yerini anlatmak amaçlanır.

Çağdaşlık : Çağın gerisinde kalmamaktır.

İlhamlılık : Anlamın yürekten ilham olmasıdır.

Not 1 : Anlaşılması güç ve sanatlı söyleyişler **yalınlığı** bozar.

Not 2 : Gereksiz sözcük kullanımı anlatım bozukluğudur ve **duruluğu** bozar.

Not 3 : Atasözleri söyleyiş derinliği olan özlü sözlerdir ve **özlülük (yoğunluk)** ilkesine uyar.

Not 4 : Sözü gereksiz yere uzatılması, karmaşık kavramlara yer verilmesi, zahir ya da virgül eksikliği **açıklık** ilkesinin özelliği değildir.